



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova



中国中心
CHINA CENTER
macerata



孔子学院
istituto confucio
unimc

China Center
e **Istituto Confucio**
/ UNIVERSITÀ DI MACERATA

presentano
il numero 161 di

Mondo Cinese

Rivista di Studi sulla Cina
Contemporanea della
Fondazione Italia Cina

Introduzione

Luigi LACCHE
/ Presidente Istituto Confucio

Intervengono, tra gli altri:

Filippo FASULO
/ Fondazione Italia Cina
Luca ZAN
/ Università di Bologna
La gestione del patrimonio culturale in Cina tra politiche, sviluppo e discorso professionale

Francesca SPIGARELLI
e **Lorenzo COMPAGNUCCI**
/ Università di Macerata
Lo sviluppo delle industrie culturali e creative in Cina: il caso dei videogame

Selusi AMBROGIO

/ Università di Macerata
Casa da tè: una metafora della Cina di oggi. L'opera teatrale, il brand e il telefilm

Marco MECCARELLI
UniMc e UniUr e UniCatania
Dall'industria alla fabbrica creativa: il villaggio di artisti

Conclusioni

Giorgio TRENTIN
/ Direttore Istituto Confucio

Rivoluzione Creativa

Le industrie culturali e creative in Cina:

una nuova leva per la crescita e lo sviluppo

23 aprile 2018

ore 9.30 - 13.30

AUDITORIUM UNIMC / VIA P. MATTEO RICCI, 2

MACERATA

Info

La partecipazione dà diritto alla maturazione di **n. 1 cfu** per gli studenti di *Mediazione* e di *Lingue*